

ОБЩИЕ ЗАМЕЧАНИЯ ПО МЕТОДОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Образование в области прав человека – это обучение, развивающее знания, навыки и ценности прав человека. Оно обязует государства и людей уважать, защищать и реализовывать права всех людей без различий по признакам расы, пола, этнического и национального происхождения или убеждений.

Занятия, приведенные в каждом модуле данного руководства, помогают обучающимся развивать понимание основных принципов прав человека, навыки общения, критическое мышление и аналитические навыки, навыки творческого подхода и убеждения, каждый из которых является существенным для демократии. Они содержат поликультурные, социально-экономические и исторические взгляды на всемирную борьбу за справедливость и достоинство. Они должны затронуть не только умы, но и сердца, а также помочь разным обучающимся понять, что права человека значат для них лично, и поощрять их к тому, чтобы они превращали понимание в осознанные, ненасильственные действия. Кроме того, занятия направлены на изучение сложных вопросов, связанных с правами человека, без предубеждений и с различных точек зрения с помощью различных образовательных методов. Поэтому конечная цель всех занятий – продемонстрировать, что каждый может способствовать изменениям и внести вклад в реализацию прав человека, справедливость и достоинство для всех.

Занятия, выбранные для данного руководства, – это дискуссии, изучение примеров, ролевые

игры и как альтернатива свободная деятельность. Основные черты каждого метода изложены ниже вместе с другими полезными советами по методике для помощи ведущим в разработке творческого и инновационного подхода к сложным проблемам, рассматриваемым в каждом занятии.

МОЗГОВОЙ ШТУРМ

Мозговой штурм поощряет творческий подход и быстрое создание большого количества идей. Его можно использовать для определения альтернативных путей решения конкретной проблемы, поиска ответа на вопрос, повышения интереса и изучения знаний и отношений.

Сессия мозгового штурма может принимать следующие формы:

- определение вопроса, проблемы или темы (устно и/или письменно);
- приглашение членов группы дать ответ с помощью как можно большего количества идей или предложений; в идеале – в форме отдельных слов или коротких фраз;
- запись ответов на флип-чарте (помните, что очень часто самые творческие или возмутительные предложения являются наиболее полезными и интересными);
- определение приоритетов, анализ результатов и группирование решений.

Сессии мозгового штурма полезны для снятия напряжения в общении (являются “айс-брейкера-

ми”) и могут служить введением в различные темы, а также могут использоваться как стимул к диалогу, игре или занятию.

ДИСКУССИЯ

Дискуссии поощряют обдумывание, анализ и критическое мышление, они представляют собой неиерархическое, демократическое, совместное обучение и помогают участникам уважать и принимать различные точки зрения и мнения. Для того, чтобы дискуссия была направленной, вы можете изначально задать несколько ключевых вопросов. Чем больше группа, тем больше вероятность того, что одни участники будут доминировать, а другие – молчать. Для того, чтобы каждый имел возможность высказаться, вы можете разделить группу на меньшие подгруппы. Когда дискуссия закончится, устно и письменно обобщите основные точки зрения. Ведущие должны четко помнить о цели дискуссии; они должны задавать вопросы для поощрения участия и анализа.

- Гипотетический: “Что бы вы сделали, если бы...?”
- Предполагающий: “Как мы можем решить данную проблему?”
- Определяющий: “Расскажите нам, как вы думаете, данная идея будет работать?”
- Исследующий: “Почему вы так думаете?”
- Уточняющий/обобщающий: “Прав(а) ли я, что вы думаете...?”

Одним из способов создания атмосферы доверия и взаимного уважения является выработка участниками их собственных “правил обсуждения”:

- Попросите их придумать несколько принципов дискуссии, которым, по их мнению, должны подчиняться все.
- Запишите все эти предложения так, чтобы всем было видно, объединяя и обобщая, если это необходимо. Если перечисленные ниже правила не предложены участниками, добавьте те из них, которые вы считаете абсолютно необходимыми для дискуссии:
 - Слушать того, кто говорит
 - Выступать по одному
 - Договориться о специальном знаке, который необходимо использовать, если вы хотите что-либо сказать
 - Не перебивать, когда кто-либо говорит
 - Когда вы не соглашаетесь с кем-либо, убедитесь, что вы различаете критику идеи и критику человека
 - Не смейтесь, когда кто-либо выступает – если только он/она не шутит
 - Поощряйте каждого на участие

Сделайте копию списка правил и повесьте там, где каждый может им пользоваться, добавляя в него новые правила или изменения, если это необходимо.

ИЗУЧЕНИЕ ПРИМЕРОВ

Примеры помогают анализу, критическому мышлению, разрешению проблем и навыкам планирования, а также сотрудничеству и работе в команде. Их можно использовать для проведения эффектив-

ных дебатов (когда группы отстаивают конкретные позиции по вопросу) и сравнений (например, личный анализ или решения проблем в примере). Пример, который вы выбираете, может быть:

- **примером из реальной жизни**, взятым из исторических или текущих событий;
- **придуманным или гипотетическим примером** для рассмотрения определенных вопросов или тем семинара. Придуманные ситуации часто могут касаться вопросов, важных для местного общества, без провоцирования ответов о конкретных людях, организациях, социальных группах или географических регионах;
- **примеры из практики**, которые могут помочь участникам работать и реагировать в рамках своего сообщества.

Ролевая игра

В ролевых играх участники работают в воображаемых обстоятельствах. Ведущие могут или подробно рассказать о ролевой игре, или предоставить немного информации о ней и позволить участникам выработать ее самим. Актеры в ролевой игре могут представлять, что они являются кем-то другим, или даже играть самих себя в новой ситуации. Однако, в самом начале необходимо указать на то, что ролевая игра не должна быть слишком длинной или слишком сложно прописанной, чтобы зрители и актеры могли легко следить за событиями. Ролевые игры часто не завершаются, чтобы достигнуть целей обучения и стимулировать дискуссию. Однако, аккуратно заданные в конце вопросы очень важны и позволяют участникам провести параллели между тем, что они прочувствовали, и ситуациями в реальной жизни. Ведущие должны

осознавать, что некоторые люди могут чувствовать себя неуверенно, неуютно или даже беспомощно в заданной ситуации.

ВВЕДЕНИЕ/РАЗОГРЕВ

В начале занятия попросите людей представиться и попытайтесь сделать так, чтобы они чувствовали доброжелательность. Если это необходимо, используйте так называемые “айс-брэйкеры” – занятия, которые помогают участникам лучше узнать друг друга и почувствовать себя уютнее, выражая себя в группе.

“ЛЕДОКОЛЫ” (АЙС-БРЭЙКЕРЫ):

- **“Групповой натюрморт”**: Каждый человек приносит из дома какой-либо значащий для него предмет для открытой выставки, чтобы рассказать что-нибудь важное о себе.
- **Построиться в линию**: попросите участников встать в линию по росту, возрасту, месяцу рождения, размеру обуви и т.п.
- **Интервью**: Группа разбивается на пары, в которых люди задают друг другу вопросы. Затем каждый участник представляет другого всей группе.
- **“Я тоже!”** Один человек говорит свое имя и начинает рассказывать о себе. Когда кто-либо слышит что-нибудь, что у него есть общего с выступающим, он перебивает, называет свое имя и начинает рассказывать о себе. Продолжайте, пока каждый в группе не представит себя таким образом.
- **“Музыкальные стулья”**: Поставьте стулья кругом и попросите участников сесть. Встаньте

внутри круга и назовите свое имя и расскажите что-нибудь о себе. Когда вы так сделаете, все, для кого ваше утверждение верно, должны поменяться стульями (например: “Меня зовут А и у меня двое детей”; “Я А и я не люблю крыс...”). Затем попытайтесь сесть на стул. Человек, которому не досталось стула, представляется и говорит о чем-нибудь (как в примере выше), что у него может быть общего с другими.

- **“Узлы”**: Попросите всех встать в круг плечом к плечу и вытянуть перед собой руки. Затем они должны схватить за руки людей напротив. Никто не должен хватать за руки того, кто рядом. Затем попросите участников развязать узел, не отпуская рук.

После того, как участники знакомятся друг с другом, ведущие должны указать всей группе на некоторые моменты для того, чтобы занятие прошло с пользой:

- Укажите на то, сколько времени запланировано на данное занятие, и скажите о вашем намерении уважать время участников, своевременно начиная и заканчивая. Вы даже можете попросить кого-нибудь следить за временем, особенно в случае занятий в малых подгруппах.
- Разъясните суть занятия и попросите участников рассказать о своих ожиданиях; запишите их на флип-чарте. Затем изучите список и честно оцените, может ли занятие удовлетворить перечисленные ожидания.
- Спросите членов группы о том, чего они не хотят, и тоже все перечислите. Это представляет хорошую основу для установления базовых правил для группы.

- Вместе с группой установите базовые правила, которые помогут вам создать атмосферу доверия и сделать занятие уважительным, доверительным и полезным.

Обратная связь

Обратная связь – это существенная часть всего занятия. Существует несколько способов для получения обратной связи, поэтому ведущим следует задавать следующие вопросы:

- Что люди чувствуют по поводу занятия?
- Было ли оно более или менее трудным, чем они себе изначально представляли?
- Какие аспекты занятия были наиболее трудными, или что было труднее всего представить?
- Узнали ли люди что-либо новое о правах человека?
- В чем было сходство или различие между группами?
- Были ли какие-либо фундаментальные разногласия по поводу идеи прав человека? Почему?

В процессе обратной связи очень важно уважать других, концентрировать внимание на том, что они сказали или сделали, и обосновывать вашу точку зрения.

Некоторые способы обратной связи:

- **“Коробка мнений”**: Каждый участник пишет свое мнение о занятии на листке бумаги и кладет его в коробку. Затем каждый вытаскивает по одному листку и читает вслух написанное на нем, затем вся группа обсуждает озвученное мнение.

- **“Продолжайте, я слушаю”**: Каждый участник в течение 5 минут рассказывает слушателям о своем мнении по поводу занятия.
- **“Человеческая машина”**: Все участники становятся в круг, держась за руки, и один человек начинает рассказывать про то, что ему/ей понравилось или не понравилось. Человек, стоящий рядом с ним, повторяет данное мнение, соглашается или не соглашается с ним, а затем высказывает свое мнение о чем-либо еще.
- **“Прогноз погоды”**: Участники описывают свои чувства по поводу занятия в форме прогноза погоды.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Очень важно закончить занятие на правильной ноте. Например, участникам необходимо дать возможность индивидуально и коллективно обобщить все то, что они узнали. В общем, способ завершения занятия сильно зависит от его целей и содержания. Вот несколько идей:

- **“Поймай мяч”**: Участники бросают друг другу мяч. Каждый, кто ловит мяч, должен сказать что-либо, что он или она узнал(а) или может использовать из данного занятия.
- **Коллективное обобщение**: Задайте обобщающий вопрос (Какие услышанные сегодня замечания вы особенно запомните?) или прочтите открытое утверждение (Попытайтесь придумать слово или фразу, которая обобщает ваши чувства). Попросите участников отвечать по очереди.
- **“Показ слайдов”**: Ведущий может делать фотографии занятия, в том числе фотографии каж-

дого участника. Для размышлений о занятии каждый участник делает короткий комментарий к своему вкладу, своим чувствам до, во время и после занятия.

ПОЧЕМУ ОБРАЗОВАНИЕ В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА? – МЕТОДОЛОГИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЛАСТИ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Образование в области прав человека существенно для активной гражданской позиции в демократическом и плюралистическом обществе. Граждане должны иметь возможность критически мыслить, делать моральный выбор, занимать принципиальные позиции по вопросам и разрабатывать демократические способы действия. Только те люди, которые понимают права человека, будут работать для их обеспечения и защиты для себя и других. Но для этого они должны быть информированы. Эффективное образование в области прав человека имеет две важные цели: образование О правах человека и образование ДЛЯ прав человека. Образование о правах человека в основном познавательное и содержит историю прав, документы и механизмы реализации. Образование для прав человека означает понимание и принятие принципов равенства и достоинства всех людей, а также обязательство уважать и защищать права всех людей. Имеет значение не столько то, что мы знаем, сколько то, как мы себя ведем.

Права человека, весьма вдохновляющие и практические, воплощающие надежды и идеи большинства людей, а также предоставляющие людям возможности их реализовывать. Образование в области

прав человека разделяет эти вдохновляющие и практические аспекты. Оно устанавливает стандарты, но также приносит перемены. Таким образом, образование в области прав человека может:

- изменить ценности и отношение;
- изменить поведение;
- предоставить возможности для социальной справедливости;
- помочь выработать отношения солидарности между обществами и нациями по различным вопросам;
- помочь развить знания и аналитические навыки;
- поощрить обучение участию.

В этой новой сфере существует много целей, а содержание для достижения данных целей находится в постоянном и творческом обсуждении. Некоторыми наиболее мотивирующими целями являются:

- развитие критического анализа жизненной ситуации человека;
- изменение отношения;
- изменение поведения;
- уточнение ценностей;
- развитие солидарности;
- анализ ситуации с точки зрения прав человека;
- разработка стратегии и реализация соответствующей реакции на несправедливость.

Руководство “Понимаем права человека” нацелено на внесение вклада в текущие дискуссии по поводу образования в области прав человека с помощью

содержания и формы, а также направлено на внесение вклада в процесс формирования настоящей культуры прав человека в мире. Мы хотели помочь изучающим получить знания и навыки для контроля над собственной жизнью. Мы верим, что понимание прав человека – процесс, в котором образование в области прав человека играет решающую роль, – для многих означает расширение возможностей и лучшую жизнь. Только уважение принципов прав человека в собственной жизни может, в конце концов, создать основания для совместного существования и уважения прав других.

ССЫЛКИ:

Flowers, Nancy. 2000 год. *The Human Rights Education Handbook. Effective Practices for Learning, Action, and Change. Human Rights Education Series. Topic Book 4.* University of Minnesota: Human Rights Resource Center and the Stanley Foundation.